

# Entwicklungsbegleitung für Kinder, Jugendliche und Erwachsene



**Die Arbeit am Tonfeld®  
basiert auf der Er-  
kenntnis, dass sich in  
jeder unserer Bewegungen unsere gesamte  
Lebensgeschichte ausdrückt.**

Im achtsam begleiteten Umgang unserer Hände mit dem Material Ton können wir unseren individuellen Erfahrungs- und Entwicklungsweg aufgreifen und bei Bedarf elementare Reifungs- und Klärungsprozesse nachholen.

## Die Arbeit am Tonfeld®

- lässt uns tiefere Einsicht gewinnen in unsere eigenen Seinsbedingungen.
- lässt uns be-greifen, in welcher Beziehung wir zu uns selbst und zu unserer Mitwelt stehen
- trägt bei zur Klärung eingefahrener Beziehungsmuster und ermöglicht deren Neugestaltung
- aktiviert unser schöpferisches Potential und eröffnet uns neue Möglichkeiten der Lebensgestaltung
- unterstützt uns dabei, mehr Vertrauen in unsere eigene Kreativität und Schöpfungskraft zu entwickeln

## Begleitung

### Astrid Witzigmann

- geb. 1966 in Konstanz
- verheiratet, Mutter zweier Kinder
- Dipl. Kunsttherapeutin (FH)
- Ausbildung Arbeit am Tonfeld® bei Prof. Heinz Deuser.
- mehrjährige, praktische Erfahrung als Kunsttherapeutin und in der Arbeit am Tonfeld® in Kliniken, Wohnheimen, Schulen und in selbstständiger Arbeit.

## Kosten

- für Kinder ( ca. 45 Min.):  
40,- Euro / 60,-CHF
- für Erwachsene ( ca. 60 Min.):  
50,- Euro / 75,-CHF



## Kontakt

### Astrid Witzigmann

**CH- 8572 Berg; Ottenbergstr. 38  
(zwischen Konstanz und Weinfelden)**

**Tel. : 0041/ 71 636 22 88**

**e-mail: a.witzigmann@web.de**



**Arbeit am Tonfeld®**

**im Greifen sich  
selbst begreifen**

Arbeit am Tonfeld®  
nach H. Deuser



Das Tonfeld ist ein flacher Holzkasten, aufgefüllt mit weichem Ton, der von den Händen intuitiv bearbeitet wird.

Damit Intuition und spontane Bewegungen Raum haben können, arbeiten Erwachsene in der Regel mit geschlossenen Augen.

Was dabei entsteht ist nichts Vorgeplantes oder Ausgedachtes, sondern es ist unsere spontane Handlung selbst, die ihren Ausdruck findet und sich abbildet im weichen Material.

Die Arbeit am Tonfeld® ist ressourcen- und entwicklungsorientiert. Sie bedient sich dafür folgender Elemente:

- das Tonfeld – stellvertretend für die Welt, die so greifbar vor uns liegt
- unsere Hände, in ihrem Drang zu greifen und zu erfahren
- eine/n BegleiterIn, welche/r wahrnimmt, unterstützt und hilft, uns in diesem Erleben zu verstehen.

Um am Tonfeld arbeiten zu können, braucht es keine künstlerische Begabung, sondern nur die Bereitschaft sich auf das prozesshafte Geschehen einzulassen.

In jedem Berühren und Greifen zeigt sich unsere erworbene und eingepärgte Weise, wie wir auf die Welt zugehen, ihr begegnen und wie wir mit den vielfältigen Aspekten des Lebens in Beziehung treten.



In der Arbeit am Tonfeld® erfahren und erleben wir uns über die Spuren, die wir hinterlassen.



**So können wir im Greifen uns selbst begreifen, weiter entwickeln und wandeln.**



Geführt werden wir dabei von unserem tiefen Verlangen nach Entfaltung und Erfüllung.

## Arbeit am Tonfeld® mit Kindern und Jugendlichen



Die Arbeit am Tonfeld® mit Kindern und Jugendlichen kann besonders unterstützend wirken

- bei körperlichen und seelischen Entwicklungsverzögerungen
- bei Lern- und Verhaltensauffälligkeiten
- bei der Aufarbeitung traumatischer Erlebnisse
- bei belastenden Situationen im sozialen Umfeld

Frei von inhaltlichen Vorgaben, ermöglicht der spielerische Umgang mit dem sinnlichen Material Ton, die Wahrnehmung und den Ausdruck eigener Bedürfnisse.

Auf schöpferische Weise können Wege zur Selbstentfaltung gefunden und das Vertrauen in sich selbst und in die eigene Handlungsfähigkeit gestärkt werden.

